



SESTA EDIZIONE

5 GENNAIO - 2 FEBBRAIO 2025



Gli anni più belli di Mozart per avvicinare la musica colta ai giovani

Il 20 e il 27 gennaio la Società Amici della Musica di Verona porta la musica di Mozart per avvicinare i giovani la musica colta. Atteso il veronese Alberto Rasi, tra i più popolari interpreti internazionali della viola da gamba e i due giovani vincitori del Premio Amici della Musica 2023

Verona, 18/01/2025. La Società Amici della Musica di Verona partecipa al Festival Mozart a Verona 2025 con due concerti inseriti nella propria 114a stagione concertistica.

I concerti avranno luogo nella splendida cornice della Sala Maffeiana messa gentilmente a disposizione dall'Accademia Filarmonica di Verona: *Divertimento al cembalo*, lunedì 20 gennaio, e il concerto dei vincitori del premio "Amici della Musica di Verona", lunedì 27 gennaio.

Lunedì 20 gennaio, in *Divertimento al cembalo*, la cembalista Patrizia Marisaldi, la violinista Chiara Zanisi e Alberto Rasi, tra i maggiori violisti da gamba a livello internazionale (per l'occasione prestato al violoncello), presentano alcune delle più belle sonate di Haydn e di Mozart con il violoncello a sostenere il cembalo nella realizzazione del basso, secondo una prassi all'epoca ampiamente diffusa.

Lunedì 27 gennaio un duo: Jeremy Lap Hei Hao, al violino e Leon Bersdorf, al pianoforte. **Sono i giovani vincitori del Premio Amici della Musica di Verona 2023**, che si esibiranno **in un programma molto articolato** dove accanto alla Sonata in Si minore di Respighi e alla monumentale Fantasia in Do maggiore di Schubert troviamo la Sonata n. 25 in Fa maggiore KV 377 di Mozart. Questa sonata è composta da Mozart a venticinque anni e a vent'anni Mozart compone il *Divertimento a tre in Si bemolle KV 254* che l'ensemble di Alberto Rasi eseguirà per il pubblico.

Per Mozart sono gli anni della maturità, in ragione della sua precocità, ma sono oggettivamente gli anni più belli della gioventù: gli anni che la Società Amici della Musica auspica avesse almeno una buona parte dell'affezionato pubblico che partecipa ai concerti di musica colta proposti ogni anno in città e nel territorio da oltre un secolo. **Il titolo della progettualità poliennale è, non a caso, "avvicinare la musica colta ai giovani e avvicinare i giovani alla musica colta".**

Animati dall'amore per la musica e convinti della **sua valenza culturale e civile**, la Società Amici della Musica intende sperimentare le sinergie possibili con tutti i soggetti che condividono tale intento.

Alla base vi è una problematica complessa che richiede un'analisi adeguata e una risposta di sistema ma che, soprattutto, chiama tutti coloro che si ritengono autenticamente "amici della musica" (ritenendola un connotato qualificante della comunità e per la comunità) ad un rinnovato impegno, unitario, unificante e solidale.